

**Из опыта работы педагогов младшего дошкольного возраста:  
«Артикуляционная гимнастика как часть непрерывной  
образовательной деятельности по развитию речи».**

Автор: воспитатель второй младшей группы Царёвой Ю.А., МДОУ «Детский сад № 5 «Радуга».

Речь маленького ребенка формируется в общении с окружающими, необходимо, чтобы речь взрослых была образцом для ребенка.

В последнее время увеличилось количество детей с нарушением речи в той или иной степени, что не может не отразиться на деятельности и поведении ребенка. Дети, плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми. Особенно важное значение имеет правильное, чёткое произношение детьми звуков и слов.

Речь не является врожденной способностью, на формирование постепенно, и ее развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба).

Одной из важнейшей целью моей работы является предотвращение недостатков произношения отдельных звуков.

В области - «речевого развития»,- эта проблема коснулась и моей группы. У 11 детей возникает трудность при произношении звуков [л], у 9 детей трудности в правильном произношении звуков [с], [в], [щ].

Для решения этой проблемы «произношения» я изучила опыты работы педагогов в интернет ресурсах.

Меня заинтересовал опыт работы по развитию речи в младшем дошкольном возрасте воспитателя г. Курганинск Евсюковой Людмилы. Я почитала, что ее опыт работы могу внедрить в свою работу с детьми.

Для этого мною было подобраны упражнения с наглядными картинками, банки артикуляционных игр. Упражнения, провожу в игровой форме, стараюсь не переутомлять детей, не вызывать негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи.

Артикуляционную гимнастику как часть образовательной деятельности по развитию речи провожу ежедневно.

Многие простейшие упражнения артикуляционной гимнастики провожу в ходе утренних бесед с детьми. В своей работе использую два вида упражнений артикуляционной гимнастики: статические(неподвижные) и динамические(подвижные) с образными названиями. Статистические упражнения («Птенчики», «Иголочка», «Лопаточка», «Чашечка», «Трубочка») направлены на удержание артикуляционной позы в течении : 6-10 секунд.

Динамические упражнения: («Грибок», «Качели», «Змейка», «Вкусное варенье», «Часики», «Катушка», «Лошадка», «Маятник», «Маляр») требующие ритмического повторения 6-8 раз.

Для более успешной работы в решении проблемы стараюсь повышать педагогическую грамотность родителей моих воспитанников в данном

вопросе, для этого подготовила консультацию для родителей «Артикуляционная гимнастика с ребенком – весело, полезно, интересно».

В своей дальнейшей работе, артикуляционные упражнения планирую проводить в виде сказок, зачитывания стихов, отгадывания загадок, считалок, иллюстраций. Считаю, что так занятия буду проходить более интересными, увлекательными, эмоциональными. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее, преодоление трудностей проходит легче.