

Конспект интегрированной образовательной деятельности в старшей группе «Пересказ рассказа Н. Носова «Живая шляпа».

Автор: воспитатель высшей квалификационной категории МДОУ №5 «Радуга» Захарьяшева З. Н.

Тема: «Пересказ художественного произведения Н. Н. Носова «Живая шляпа» с использованием сюжетных картинок».

Цель: Развитие связной речи путём последовательного пересказа сюжета по серии картинок.

Задачи:

Обучающие - закрепить умение составления рассказа по серии сюжетных картинок; продемонстрировать способы построения сюжетного рассказа. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи посредством последовательного разложения сюжетных картинок;

Развивающие – развивать умение располагать картинки в заданной последовательности; учить исправлять деформированный сюжет путём перестановки сюжетных картинок; развивать у детей навыки совместной деятельности и взаимоконтроля путём работы в группе.

Воспитательные - воспитание гуманного отношения к домашним животным.

Оборудование: шляпа, котёнок, портрет Н. Носова, набор сюжетных картинок к рассказам «Живая шляпа», «Мишкина каша», «Фантазёры», «Ступеньки», «Леденец»; карточки к дидактическим играм.

Предварительная работа: чтение рассказов Н. Носова, рассматривание иллюстраций к рассказам.

Ход деятельности.

1. Настрой на работу. Готовая литературная форма диалога.

- Вы сегодня умывались?
 - Умывались, причесались.
 - Вы покушали с утра?
 - Каша вкусная была.
 - Вы спасибо говорили?
 - Это точно не забыли!
 - А к работе вы готовы?
 - Мы готовы каждый день
 - И трудиться нам не лень!
 - М. Менщикова
 - Вы когда-нибудь были в цирке?
 - Кто в цирке показывает фокусы?
 - Что используют фокусники для своих фокусов?
 - Сегодня шляпа будет помогать мне.
- Шляпа мой помощник, дети.

Знают многие на свете
В зной от солнца защищает.
В холод голову спасает.

- В моей шляпе лежит предмет.

- Какой, вы узнаете, задав мне вопросы. Но для того чтобы вам было легче, я приготовила подсказки.

2. Дидактическая игра «Вопрос с подсказкой».



Карточки с символами, обозначающими то или иное содержание вопроса.

Карточка с вопросительным знаком – «Что это? », «Кто это? »

Карточка с цветными пятнами, – «Какого цвета? »

Карточка с геометрическими фигурами, – «Какой величины предмет? »

Карточка с изображением руки, «Как можно играть с этим предметом? ».

Ребята задают вопросы, опираясь на подсказку воспитателя. После того, как ребята отгадают, что лежит в шляпе, воспитатель достает игрушку.

- Кто это?

- Котёнок?

3. Работа со скороговоркой «Мой котенок».

- Какую скороговорку про котенка вы знаете?

Мой котенок на окошке,
Кашку кушает по крошке.

- Произнесите скороговорку медленно, в полголоса.

- Произнесите скороговорку с радостным настроением.

- Произнесите скороговорку с грустью.

- Произнесите скороговорку быстро на выдохе

4. Инсценирование готовых литературных диалогов.

- Сейчас ребята покажут нам сценки про маленьких котят. (Детям, участвующим в инсценировке, надеваются маски – наголовники) .

Девочка и котенок

Маленькая Настенька с котиком играла,

Пела ему песенки и стихи читала:

- Баю, баю, баюшки, я тебе спою,

А потом в кроватку спать я положу.

Но капризный котик, слушать не хотел



И свою он песенку девочке запел:

- Мяу, мяу, Настенька, спать я не хочу,
Лучше дай сметанки в мисочку мою.

М. Менщикова

(Диалог воспитателя и всех детей.)

Хозяйка и кот

- Почему ты черен, кот?

- Лазил ночью в дымоход.

- Почему сейчас ты бел?

- Из горшка сметану ел.

- Почему ты серым стал?

- Меня пес в пыли валял.

- Так какого же ты цвета?

- Я и сам не знаю это.

5. Динамическая пауза.

Упражнения под песенку «Пушистый беленький котенок».

6. Работа над языком и содержанием рассказа.

- **Воспитатель:** - Ребята портрет какого писателя вы видите?

Дети: - Писателя Н. Носова.

Воспитатель: - Н. Носов написал очень много детских забавных историй, которые могли приключиться с каждым из вас. Сегодня мы вспомним одну из них. Она произошла с такими же ребятами, как вы, когда они сидели дома. Называется она «Живая шляпа». (Показывает детям книгу Носова, из которой вылетают страницы)

– Ребята, что же делать, мы не сможем теперь прочитать этот рассказ. Вы мне поможете собрать рассказ по картинкам? (ответы детей)

Проводится дидактическая игра «Собери правильно» - нужно собрать только те картинки, которые принадлежат этому рассказу.

- Как вы думаете что это рассказ, сказка или стихотворение?

- Почему вы так решили?

- Вам понравился этот рассказ?

- Смешная это история или печальная?

- Какой предмет «ожил» в доме Вадика?

- Почему мальчики подумали, что шляпа живая?

- Как звали котенка, оказавшегося под шляпой?

7. Составление плана рассказа.

- Давайте вспомним из скольких частей состоит рассказ или сказка?

- В каждом произведении обязательно есть три части – начало, середина и конец.

- Вспомните, как начинается рассказ «Живая шляпа», расположите



картинки в правильном порядке. Молодцы! – Ребята, кто из вас может рассказать эту историю от начала до конца? (воспитатель спрашивает 2-3 детей).

1. Котенок Васька сидел около комода и ловил мух. Шляпа лежала на комоде.

2. Вадик и Вовка сидели за столом и рисовали. Вдруг позади них что-то упало. Они обернулись и увидели, что шляпа лежит на полу.

3. Вовка подошел к шляпе и хотел ее поднять. Но шляпа зашевелилась и поползла к нему.

4. Мальчики испугались и выбежали из комнаты.

5. На кухне мальчики взяли клюшку и лыжную палку, и пошли пугать шляпу. Но шляпа их не испугалась.

6. Тогда мальчики взяли картошку и стали кидать в шляпу. Одна картошка попала в шляпу. И из-под нее выбежал котенок.

11. Рефлексия:

Ребята, я хочу подарить вам шляпки, но они не простые: там кто – то прячется. Хотите узнать кто? Вам нужно стереть верхний слой пластилина и вы узнаете.

Дети выполняют задание.

По окончании дети становятся вокруг воспитателя, передают шляпу и рассказывают, что им было на занятии интересно.

- Что мы сегодня делали?
- Каким было ваше настроение?
- Почему?
- Что вам больше запомнилось?

